



FestiClip 2020

31 janvier 2020 : Fin de dépôt des candidatures.

1^{er} mai 2020 : Dépôt des réalisations

6 juin 2020 : Festival et remise des prix à Lyon



Le FestiClip est un festival de court-métrages (maximum 7 minutes) par et pour des jeunes de 15 à 20 ans. **Les clips sont produits à destination d'autres jeunes et doivent transmettre un message, pour devenir un support de réflexion et d'animation. Le sujet est libre tant qu'il intéresse d'autres jeunes.** Les groupes participant sont issus d'un établissement scolaire, d'une paroisse, d'une aumônerie ou de toute autre association de jeunes.

La 15ème édition du FestiClip aura lieu à Lyon le samedi 6 juin 2020 de 14h à minuit.

Le FestiClip fonctionne comme un concours dont vous trouverez le règlement en pièce jointe. Lisez-le attentivement. Frais d'inscription par film présenté : 100 euros (organisation, logistique, restauration et hébergement sont compris). Cette somme est non remboursable en cas de non participation.

Calendrier

31 janvier 2020 : Fin de dépôt des candidatures.

1^{er} mai 2020 : Dépôt des réalisations

6 juin 2020 : Festival et remise des prix à Lyon

Spécifications techniques :

Format : Nous n'acceptons pas d'autres formats que H264 ou Mp4 (25 images seconde).

Durée : 7 minutes maximum.

Thème : Libre choix du message et du scénario, mais le sujet doit permettre une réflexion avec d'autres jeunes.

Équipes de réalisation et destinataires : des jeunes de 15 à 20 ans.

Pour tous renseignements complémentaires ou en cas de difficultés, consultez le site festiclip.eu ou contactez :

Joaquim - Email : festiclip@don-bosco.net



Nous vous invitons à vous pré-inscrire sur le site festiclip.eu le plus rapidement possible. En cas d'impossibilité de pré-inscription en ligne, veuillez renvoyer ce talon-réponse avant le 31 janvier 2020.

Talon réponse à renvoyer avant le 31 janvier 2020 à :

Festiclip - Don Bosco Aujourd'hui, 75 rue Alexandre Dumas - 75020 PARIS

Les jeunes de l'établissement ou de l'association de :

.....

Désirent participer au FestiClip 2020

Nom et coordonnées du responsable du groupe (RÉDIGER EN CAPITALES)

Nom Prénom.....

Adresse :

.....

Ville..... Code Postal.....

Tél. Email

A la réception de votre pré-inscription, une facture de 100 euros vous sera envoyée.
L'inscription ne sera validée qu'à la réception de votre règlement.

Signature du responsable :



A savoir

L'équipe organisatrice peut vous soutenir dans votre réalisation. N'hésitez pas à nous solliciter en cas de difficulté ou de besoin de conseil.

Vous pouvez filmer avec un téléphone portable mais faites attention au son et à la stabilité.

Un des écueils, auquel se heurtent les clips, est souvent la bande son. Nous ne saurions trop vous inciter à y apporter la plus grande attention. Choix d'un micro externe, conditions de la prise de son. Pour stimuler les efforts des équipes dans ce sens, un prix spécifique : celui de la meilleure bande son.

Veillez à ce que vos musiques soient libres de droit pour ne pas être pénalisés par le Jury.

Les programmes de montage étant souvent d'origine anglo-saxonne, les exports se font par défaut au format américain NTSC qui engendre un débit de 29,5 images secondes alors que le format européen est de 25 images secondes. Attention donc à vos exports en H264 ou Mp4 : paramétrez vos caméras et logiciels de montage en 25 images seconde.

Deux versions du film doivent être fournies. L'une sans sous-titrage, l'autre avec sous-titrage en anglais.

Le choix du thème des vidéo-clips présentés est de la responsabilité de chaque équipe.

Exemples de thème possible :

- la politique,
- la citoyenneté
- le vivre ensemble,
- la cohabitation inter religieuse,
- le communautarisme,
- le spirituel,
- le phénomène des sectes
- l'endoctrinement,
- l'argent de poche,
- les relations familiales
- le développement durable.
- l'écologie
- l'engagement



Bonne et belle production à tous. N'oubliez pas que ce qui fait le succès d'un film, c'est le travail et l'enthousiasme d'une équipe !

Règlement Festiclip 2020

L'ONG Don Bosco Intuition Entertainment Media (DBIEM) organise, en partenariat avec la Fondation Don Bosco, un festival du vidéo-clip réalisé par les jeunes, intitulé FestiClip.

Ce festival a pour objectif de favoriser l'expression des jeunes sur un thème éducatif, en utilisant l'outil vidéo.

Le FestiClip est ouvert à des groupes de jeunes accompagnés, de 15 à 20 ans (cadre scolaire, associatif, paroissial).

Les jeunes peuvent être conseillés, dans le respect de leur participation et de leur créativité, par des adultes et des professionnels. Il est important que les jeunes restent les principaux acteurs de leur film à tous les niveaux de la réalisation.

Les jeunes doivent réaliser un clip d'une durée de 7 minutes maximum, générique compris.

Ce clip peut aborder tout sujet faisant partie du monde des jeunes, et doit être traité de manière éducative, c'est-à-dire en valorisant un regard positif et une attitude constructive. Un des buts est de favoriser la discussion après projection du clip.

L'équipe d'organisation sélectionnera les clips en fonction des critères précédemment énoncés en vue de leur participation au Festival. Elle se réserve le droit de refuser un film ou de le programmer hors concours.

Les clips doivent être tournés et montés par les jeunes. Ils doivent être fournis au format vidéo H264 (Mpeg4), 25 images secondes, lisible sur ordinateur. Deux versions du films doivent-être fournies : une sans sous-titrage, l'autre avec sous-titrage en anglais.

Les images utilisées devront être originales et ne pas provenir d'archives. L'une ou l'autre citation demeurant possible.

Ne seront sélectionnés que les films libres de tous droits. Ceci est valable aussi pour les films auxquels une entreprise extérieure aurait participé, celle-ci acceptant explicitement d'autoriser l'ONG DBIEM à exploiter librement (sans droits) le clip. Les musiques doivent être également libres de droit. Le jury pénalisera tout clip qui ne respecte pas ces points du règlement ainsi que la durée limite autorisée.

Chaque responsable s'assurera que toutes les autorisations concernant le droit à l'image ont été obtenues en remplissant le formulaire téléchargeable sur le site festiclip.eu.

Les clips seront évalués selon les critères suivants : choix du thème, pertinence éducative du message, originalité de l'œuvre, qualité de l'image et du son, qualité du montage. La thématique sera privilégiée par rapport à la technique.

Le jury sera composé de représentants de l'équipe organisatrice, de professionnels de l'audio-visuel et d'éducateurs.

Un Prix du Jury sera attribué suite au vote du Jury ainsi qu'un Prix du public décerné par le public présent au Festival.

Pour favoriser une meilleure qualité des productions un Prix de la meilleure bande son sera aussi attribué. Un clin d'œil à la créativité pourra être décerné par le Jury si un film le mérite vraiment. Le Jury décernera également le Prix du meilleur film étranger participant au FestiClip.

Les clips seront amenés à être diffusés et téléchargés gratuitement sur le site festiclip.eu

La participation au FestiClip implique l'acceptation pleine et entière du présent règlement.

