

FestiClip 2022

16^e
édition



Révélateur
de talents

des films par
et pour les **jeunes**



Le festival salésien
du vidéo clip
des 15-20 ans



Présentation du festival

Le FestiClip est un festival de courts-métrages par et pour des jeunes de 15 à 20 ans. Les clips sont produits à destination d'autres jeunes et doivent transmettre un message, pour devenir un support de réflexion et d'animation. Le sujet est libre tant qu'il intéresse d'autres jeunes. Les groupes participant sont issus d'un établissement scolaire, d'une paroisse, d'une aumônerie ou de toute autre association de jeunes.

**La 16ème édition du FestiClip aura lieu le samedi 11 juin 2022
à LYON si les conditions sanitaires le permettent.**

Calendrier

Lundi 11 octobre 2021 : ouverture des préinscriptions.
Mardi 11 janvier 2022 : fin de dépôt des candidatures.
Samedi 11 mai 2022 : fin de dépôt des films en VO + une version sous-titrée en anglais
Samedi 11 juin 2022 : festival et remise des prix à Lyon

Spécifications techniques

Nous attendons deux fichiers, l'un en version originale, l'autre sous-titré en anglais

Format : uniquement en Mp4 (H264 / 25 images seconde).

Durée : 7 minutes maximum.

Thème : Libre choix du message et du scénario. Le sujet doit permettre une réflexion avec d'autres jeunes.

Équipe de réalisation et destinataires : des jeunes de 15 à 20 ans.

**Le FestiClip fonctionne comme un concours
dont vous trouverez le règlement en pièce jointe.
Lisez-le attentivement !**

Frais d'inscription

100 euros par film présenté (organisation, logistique, restauration et hébergement sont compris). Cette somme est non remboursable en cas de non participation.

Une facture vous sera envoyée courant janvier après votre préinscription, à régler dès réception, dans les plus brefs délais.

Pour tous renseignements complémentaires ou en cas de difficultés, consultez le site www.festiclip.eu ou contactez Pilou et l'équipe d'organisation à l'adresse suivante : festiclip@don-bosco.net

Nous vous invitons à vous pré-inscrire sur le site www.festiclip.eu le plus rapidement possible.



Aide de l'équipe d'organisation

L'équipe organisatrice peut vous soutenir dans votre réalisation.

Un référent vous sera désigné fin janvier pour faciliter la communication.

N'hésitez pas à nous solliciter en cas de difficulté ou si vous avez besoin de conseils.

Conseils techniques

Vous pouvez filmer avec un téléphone portable mais faites attention à la qualité du son et à la stabilité de l'image.

Un des écueils, auquel se heurte les clips, est souvent la bande son. Nous ne saurions trop vous inciter à y prêter la plus grande attention : choix d'un micro externe et soigner les conditions de la prise de son.

Pour stimuler les efforts des équipes dans ce sens, le jury décernera un prix de la "meilleure bande son".

Veillez à ce que vos musiques soient libres de droit pour ne pas être pénalisés..

Les programmes de montage étant souvent d'origine anglo-saxonne, les exports se font par défaut au format américain NTSC qui engendre un débit de 29,5 images seconde alors que le format européen est de 25 images seconde. **Attention donc à vos exports en Mp4 : paramétrez vos caméras et logiciels de montage en 25 images seconde (codec H264).**

Choix du thème

Il est de la responsabilité de chaque équipe.

Exemples de thèmes possibles : *la politique, - la citoyenneté - le vivre ensemble, - la cohabitation inter religieuse, - le communautarisme, - le spirituel, - le phénomène des sectes - l'endoctrinement, - l'argent de poche, - les relations familiales - le développement durable. - l'écologie - l'engagement ...*

Bonne et belle production à tous.
Nous avons hâte de voir le résultat de votre travail.

N'oubliez pas que ce qui fait le succès d'un film,
c'est le travail et l'enthousiasme d'une équipe !

L'équipe d'organisation : Charly, Karine, Luc-Em, Minh Chiën, Pilou, Tim, Vincent.